

Roll Number		
-------------	--	--

SET A



# INDIAN SCHOOL MUSCAT

## SECOND PERIODIC TEST

### MALAYALAM

CLASS: IX

Sub. Code: 012

Time Allotted:50 Mts

03 .12.2018

Max. Marks: 20

1. ഉത്തരമെഴുതുക. (4×2=8)
  - a) സമകാലികരായ മറ്റു കവികളിൽ നിന്നും വൈലോപ്പിള്ളി വേറിട്ടുനിൽക്കുന്നത് എങ്ങനെ?
  - b) “ആക്ഷേപിച്ചാലല്ല യോഗ്യരാവു?” - കൂട്ടൻ നേരിട്ടേണ്ടിവന ആക്ഷേപം എന്ത്?
2. വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക. (1×1=1)
  - a) ഏതു മരവിപ്പിനെന്തും ഉറുക്കുന്ന, ഏതു വരണ്ഡ കണ്ണുകളെ ഇംഗ്രീസ് കൊടിയവലിയ മീനച്ചുടിനെന്ന് മായുരും മാസ്തതിലുണ്ടായിരുന്നു.
3. അംഗവാക്യം, അംഗിവാക്യം എന്നിവ വേർത്തിത്തെച്ചുതുക (1×1=1)
  - a) ചീവിട്ടുകളുടെ കർക്കശവും, നിശിതവുമായ സ്വരങ്ങളോടെ ഭൂഗർഭകവിയായി വൈലോപ്പിള്ളി മറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.
4. പ്രയോഗം മാറ്റുക (1×1=1)
  - a) നട്ടിലെ നീരെല്ലാം നീരാവിയാക്കി, മഴക്കാറാക്കി, കൂട്ടിവച്ച് താഴെയുള്ളവർക്ക് കൂടിവെള്ളു. കൊടുക്കാത്ത പെരുംകുറ്റയോടു പൊരുതുന്ന പദ്ധതികൾ വൈലോപ്പിള്ളി പാടിപ്പുകൾക്കിട്ടുണ്ട്.
5. പര്യായപദങ്ങൾ എഴുതുക (1×1=1)
  - a) കവിൾ
6. നാനാർമ്മങ്ങൾ എഴുതുക. (1×1=1)
  - a) ഗതി
7. വിപരീതം എഴുതുക. ( $\frac{1}{2} \times 2 = 1$ )
  - a) പുക്കംതുക (വാഴതുക, താഴതുക, അക്കംതുക, ഇക്കംതുക)
  - b) ഉത്സാഹം (അത്യുത്സാഹം, നിരുത്സാഹം, അനുത്സാഹം, നിത്യസാഹം)
8. അർമ്മവൃത്താസം എഴുതുക (1×1=1)
  - a) കവം, ഇവം (ഭ്രമം, ഭ്രമരം, മനസ്സ്, മായുരും)
9. എതിർലിംഗം എഴുതുക ( $\frac{1}{2} \times 2 = 1$ )
  - a) തോട്ടക്കാരൻ (തോട്ടി, തോട്ടക്കാരി, തോട്ടക്കാരിണി, തോട്ടക്കാരിനി)
  - b) കവി കവയത്രി, കവിയത്രി, കവയിത്രി, കവിയിത്രി)

10. പിരിച്ചുഴി സന്ധി നിർണ്ണയിക്കുക. (1×2=2)  
a) നിശ്ചലിൽ  
b) പ്രക്രിയയിൽ
11. വിഗ്രഹിച്ച് സമാസം നിർണ്ണയിക്കുക. (1×2=2)  
a) മുൻ്യസഹനര്യം  
b) കുടിവെള്ളം.

**End of the Question Paper**